

L'ANIMA ITALIANA

È un fenomeno innegabile anche per i più insistenti detrattori della Italia moderna: l'anima italiana o specialmente in letteratura, rifonda un'altra volta nel mondo. Dai primissimi tempi: innanzi ad oggi non è corso lungo tempo; ma quanto basta per darne certezza che il fenomeno non era, come alcuni pensavano, passeggero.

Aperto il varco da (Gabriele D'Annunzio, Matteo o cinque altri fra i nostri maggiori) seguirono il giovane vincitore: è la Francia, rapazzata e febbrile, rinovò a ciascuno

Ora, nelle massime riviste, nei giornali più diffusi, alcuni critici tentano di un quadro generale della letteratura italiana, e sfiorano di commiserazione l'intera mo-

Intanto: e a oggi, bisogna perdonare loro
per le loro confusioni? o una certa avventatezza
di strana di giudizi, domani forse potranno
uscir: migliori giudici di noi.

Intanto l'interesse per l'arte nostra ha
l'occasione di conoscere la lingua italiana
per poterne percepire ogni armonia, ci
dalla ogni più, dalla vera intusione ci
nel passare alla perfetta cognizione.

Così il chiamare che un tal movimento
o fu, come asserirono i malvoli, indi-
cazione di moda, desiderio di mutar pas-
saggio, tanto per mutare, senza badare al
meglio: ma, al contrario, fu movimento

Quando il visconte de Vogüé, sentendo le compagne della notte natalizia, si sovrappose al rinascimento glorioso era incompiuto: il rinascimento latino, o lo proclamava con le parole più vive d'entusiasmo, non era a questo condotto da una base di attenzione di suscitare meraviglia, ma da un impeto fresco e nativo ingorghiato per le pagine di un italiano.

Leggendolo egli aveva sentito palpitare fraternamente l'anima latina e l'aveva riconosciuta nell'anima italiana, che gli si era rivelata improvvisamente nuova, ed

Con lui tutta la Francia. Questa nazione, tra una veriginie di gloria o un toro di sconfitta, due volte fuori della vita, alloravvi o abbassavvi, si era lasciata travolgere nella sua debolezza iniqua, per mille vie, oscurate per mille stabi, si corvava, affine nella sorella scassa, e non trovava, nella sua vita, la sua anima.

Per lei, più che per noi, era il Rinascimento.

❖

Mentre le altre nazioni, latino e non latino, o stremate languivano, o ebbero d

...minimo: cercavano d'opporvisi, l'italiano
penna riunita, si raccoglieva, si alzava a
ridere, stupiva di tutta quella vita straniera
che si svolgeva.

Lo arrivavano bene alcuni cibi ma poche
volte morduti; si turbava anche talvolta
per qualche infuso, ma il torbamento era
superficiale e non s'approfondiva nel
interno.

Essa, poi, sotto un apparato torpore, a
preparava e manteneva intatta la sua anima
la diffondeva persistente in ogni manifestazione.

Vecchia anima ella aveva resistito a molti
anni, assai più gravi, e almeno, la sua
resistenza.

ella vittoria trasformando pagamente
in purismo cristiano, sostituendo immagini
materiali ad aspirazioni mistiche! Ma la
troviamo quest'anima panteista e aerea
in ogni libro nostro: non importa l'ag-
giornare e la scuola. Scorriamo le opere di
Carducci, di D'Annunzio, di Fogazzaro,
di Verga, dei vecchi e dei giovanissimi,
noi le troveremo in una parte concordi
e vi riconosceremo l'anima italiana. Guar-
diamo alla concezione che tutti que-
sti scrittori hanno della vita nelle sue im-
mani valli; cerchiamo di chiarirci gli ap-
punti dalle loro poesie, le persone dei loro

Ritornandoci alla prima che è di più possibile comprensione, tutti i eroi dei nostri romanzi non sono essi simili in qualche loro qualità, anzi nella loro massima qualità nella ossequio loro?

Ricordate qualcuno in qualche caso speciale: l'eroe de *L'innocente* che propone il fanciullo all'aria micidiale, l'eroe del *Piccolo Mondo antico* che fuggo per i monti nati; ricordate quale personaggio vi piaccia descritto o ritratto dagli autori italiani; vi sarà facile lo scorgere lo

per attitudine serena, quasi indifferente
per ciò che più li riguarda da vicino, per-
ché ciò loro sovrasta, per il loro Io.
Loro hanno sempre abbastanza animo
nell'istante più cupo, nella disperazione più
terribile, per contemplare una notte assai
assoluta e mai manca, respirare un alito di
primavera. Il lor desiderio di vita e di
vita soverchia ogni altro, e non si perdono
il vizio di Renzo Traversari, che fugge
secondo l'estasi alle linee dolci e serene
della nostra terra, mentre le persone an-
che se ne accorgono la più accomiata bene-
gliar armistubborio per contemplare un'as-
soluta infanzia sopra ogni umanità, non

Egli, che apostrofa i suoi concittadini della
 "città di un'arte", il quale riflette in loro
 l'assoluta parte di sé, portava sotto le forme
 mutevoli l'anima indiana; e sentono di
 giugnere la universalità della vita com-
 uni latine, e consapevoli di essere una mi-
 nima parte di ciò che esiste in appa-
 renza; e non prendono arroganza di domi-
 natori, ma, sponendosi collegati intimamente
 a tutto l'universo, si richiamano ad esso
 ogni tratto, con esso vibrano, con esso
 agiscono, con esso dolgono; sì che ogni indi-
 viduo non si chiude in loro affascinato, res-

si dissolve subito e si attenua. Ecco: il turbamento è durato appena un attimo; il perfetto equilibrio ri-

Apprendo dalla Stampa - Gazzetta Piemontese

L'AMICA DEL RE

ROMANZO
di ARMANDO LAFONTE

Quelle parole erano un avviso ed una lezione. Ti re volle risponderti e volle che la sua risposta fosse tanto per la regina quanto per i malcontenti che la circondavano.

— Amo il mio popolo, madre, — disse egli, — quanto il mio popolo mi ama; e state pur certa, che noi vivremo sempre in buona armonia insieme, finché io sarò re, e voi sarete fra me e lui.

— Incantandosi quindi davanti alla regina uscì seguito dai suoi ufficiali.

Ad un gesto di Cristina la sua damigella ed i suoi gentiluomini s'allontanarono, ed ella rimase sola col principe Carlo.

Questi, che s'era a stento contenuto sino a quel momento, esclamò con calore:

— Ah! questo olerapiano tutti i limiti; il re si prende gioco di me, madre.

La regina sorrise e disse:

— Pazienza, Carlo!

— Non spero più nulla e non ho più fede in nessuno!

— Nemmeno in tua madre, Carlo?

— Gustavo è re di Svezia ed io sono un principe svedese. L'esercito si batte per mio fratello ed io non ho attorno a me che ambiziosi senza coraggio. Amavo una donna, la contessa Elbe, avevo sognato di far di lei la granduchessa di Moscovia ed io rovinai le mie speranze ed i miei progetti facendo della donna che amo la regina di Svezia. Vedete bene, madre, che non posso aver fiducia in alcuno!

— Ingrato! Ingrato! — disse la regina. Ella s'appressò al giovane principe, gli prese le mani e, guardandolo negli occhi con un'espressione di tenera maternità indilabile, aggiunse:

— Fanciullo! vuoi sapere qual fede puoi avere nella troppa cieca affezione di tua madre? Qual fiducia assoluta debbono ispirarti le sue parole e le sue promesse?

Carlo Filippo guardò la regina con una espressione di così grande curiosità che la fece sorridere.

— Sappi dunque — riprese Cristina — che la contessa Elbe sarà una mia regina di Svezia!

— La prova! La prova! madre! — esclamò l'incapace principe.

— La prova, mi domandi? Elbe non sappi che la contessa Elbe, fuggendo l'amore del re, si partì da Stoccolma per una più gloriosa dimora, adesso, se quella donna sarà mia regina di Svezia!

— Partita!... Ella è partita! — esclamò Carlo Filippo. — ma io la amo, madre!

— La regina non le spelle di segno.

— E tu vuoi regnare? — disse la regina con commiserazione e di pietà; — tu vuoi governare un regno? Eh! c'è!

— Madre!

— Comincia allora per apprendere che i principi hanno degli interessi, ma non hanno amore! Addio, Carlo.

— E la regina Cristina s'allontanò lasciando il figlio riflettere su quella verità elementare per un principe ambizioso.

XIV.

Alla notizia della fuga della contessa Elbe il re provò un gran dispetto ed un gran dolore. Ma l'amore la vince sul dispetto e, credendosi abbandonato dalla sua amica, egli cadde in uno stato di profonda tristezza. Si chiuse nei suoi appartamenti e visse assorto nel suo dolore e nella sua malinconia, non curando della

gloria, completamente indifferente a tutte le piccole passioni che agguerrivano attorno a lui.

Quando si parlava alla regina Cristina della vita che conduceva il re, vita solitaria e apatica, questa rispondeva:

— Meglio così; egli stanca il suo dolore; stiale pur certi che presto si risveglierà.

— Ehi, madre ragione.

Quel risveglio del re lo si dovette ad Axel Oxenstierna, suo ministro.

Un giorno il cancelliere si presentò davanti a Gustavo Adolfo colle mani piene di dispacci.

— Sire, — disse egli, — l'ufficiale francese de La Gardie fa meraviglie in Moscovia; ma quando s'ha nome Gustavo Adolfo, quando s'è re di vent'anni, è imprudente lasciarsi conquistare dalle province da un ufficiale di fortuna. Il posto del re è quello del suo primo ministro non alla guerra, in mezzo ai soldati che sono conquistati al re di Svezia un nuovo regno. Vuole, Vostra Maestà, che tutta la gloria di quelle conquiste cada su un francese? Se tale è la sua volontà, io la pregherei di accettare le mie dimissioni da gran cancelliere e di permettermi d'andare ad apprendere l'arte della guerra sotto gli ordini di l'onore de La Gardie. Sono svedese, sire, e voglio rimanere un poco di quella gloria che ci sfuggirà il giorno in cui il signor de La Gardie lascerà la Svezia. Le

nostre truppe sono vittoriose guidate da uno straniero; caso farebbero prodigi guidate da uno svedese.

— Hai ragione, Axel, — disse Gustavo Adolfo il cui carattere marziale si risvegliava. — Quando partiamo?

— Subito — rispose il ministro. — Un Corpo di truppe fresche aspetta Vostra Maestà a Wilberg. Andiamo a raggiungerle al più presto.

Decise la partenza, il re ed Axel Oxenstierna si misero immediatamente in viaggio, lasciando a Stoccolma il principe Carlo Filippo, il quale non sa fu spiacente, perché pensava di ritrovare, durante l'assenza del fratello, Elbe di Bråh.

Gustavo Adolfo entrò nell'agria, prese d'assalto Kescholm, sottomise tutta la provincia, e venne a porre l'assedio davanti a Plestow, piazza considerata allora come imprendibile.

Non potendo prendere quella piazza di viva forza, egli s'accostò di notte bloccata, ed assediò Nodensburg, città importante situata all'imboccatura della Nera. I russi, battuti ad ogni scontro da La Gardie, non poterono venire in soccorso della fortezza assediata, che fu costretta a capitolare.

(Continuo).

Casa editrice ROUX FRASSATI & C., Torino

POPOLO ANTICO

di Giovanni Saragat (Torinese)

Un elegantissimo volume di 280 pagine con copertina illustrata — L. 2 50.

È questa carta la pubblicazione letteraria più attuale, non che l'attenzione di tutti i lettori della gente, che i nostri Sorzani per la prima volta stanno per uscire. Essa porta vivacissimo interesse per quella pittura veramente riuscita che, inquadrata nella rozza primitiva di un popolo antico, ci parlano di noi e costumi a noi quasi sconosciuti, e di passioni e di ideali a noi forse dimenticati.

Dirigete commissioni e vaglia agli editori ROUX FRASSATI & C., Torino.

Per gli annunci rivolgersi esclusivamente alla Ditta HAASENSTEIN & VOGLER, Torino, Piazza S. Carlo, via Santa Teresa, 2.

PACCO di liquidazione N. 1

Valore L. 50 per sole L. 10

spedito alla sottoscritta Ditta, tutti ricevono:

1° Una taglia di metri 6 chevioli per lana, nero, blu, e marrone, alto m. 1,40, sufficiente per un vestito da uomo, e taglia di m. 7,50 invariabile allo 0,50 sufficiente per un vestito da signora, o un vestito alla milanese per ragazzi fino all'età di anni 10 (fasciare la stoffa), oppure un elegante palmetto per signori fino ai 15 anni (spazio centimetri 6).

2° Una copia di seta per tutto un abito, od un servizio da tavola per 6 persone (tovaglia e tovaglioli).

3° Uno splendido tappeto da salotto m. 1,50 per 1,50 con 4 frange, colori assortiti.

4° Un tappeto orientale misto seta e oro a due candelieri in metallo bianco argenteo, o un busto per signora. (Indicare il numero).

5° Un appendiabito colla parola e salire.

6° Una scatola di sapone igienico finissimo per toilette di barba, contenente 5 pezzi, peso gr. 200 circa.

7° Uno splendido temperino a due e più lame. Articolato di blocco e a due valori.

8° Una cravatta di seta, elegantissima.

9° Un notes ricordo della Casa.

10° Venti quaderni per scolari.

Dirigere le richieste col tagliando importato alla prima casa di liquidazione permanente.

Michele De-Clemente
Via Cairoli, 2, Milano.

Spedite contro assegno 11 tagliando delle liquidazioni della Ditta.

SUPERGA

Albergo Ristorante
Regno d'Italia
consolidato da Bonni Matice

Colazione a L. 2
Antipasto.
Cotture con verdure.
Arrivato con insalata.
L'acqua è fornita.
Bottiglia vino da pasto.
Servizio alla carta e tutto lo ore. Pensione giornaliera a 5 lire, camera completa.
Maison très-comfortable.
Panorama incantevole.

30 PILLOLE CURA PRIMAVERILE SEMPLICISSIMA

con le 30 pillole di Salsapariglia composte in modo speciale dal farmacista
LUIGI FALCONE
ALESSANDRIA - Via Milano, n. 15

Distinti medici affermano che: Prima una per mattina a digiuno, depurano il sangue e dispongono a posarsi in salute le altre stagioni dell'anno. — Ognuno può fare questa cura, con essendovi l'inconveniente dei decotti o sciroppi. — Sono il rimedio di chi è affetto di corpi puri, per le loro tendenze ad affluire maggiormente al capo: di chi soffre gonfiore di ventre, mal di testa, imbarazzi gastrici, inappetenza, bruciori di stomaco. — Prezzo L. 3 per la cura completa di 30 giorni. 2464

DEPOSITO IN TORINO: G. R. SCHIAPPARELLI e FIGLI, via Alinari, 7 e piazza S. Giovanni. — Vendita presso tutte le Farmacie.

La Ditta A. RICCHETTA & C.

piazza Vittorio Emanuele I, 23
volendo dedicarsi esclusivamente alla fabbricazione dei tetti, paglierici e mobili in ferro, mette in liquidazione tutti i suoi beni in luogo esentati dal suo magazzino a prezzo di costo.

HAIR'S RESTORER

RISTORATORE DEI CAPELLI NAZIONALI
preparato dal Chimico Farmacista A. RICCHETTA, Brescia
RICCHETTA & C. DI BRESCIA DEPOSITATA

Suoi benefici alla capigliatura dei capelli bianchi li loro primitivi colori, cadute, grigi, biondi, impedisce la caduta, promuove la crescita e dà loro la forza e bellezza della gioventù. Togli la durezza e tutte le impurità che possono essere sulla testa, ed il tuo capello preferito per la sua efficacia guarirà da malattie, si ricostituirà a più vantaggi di sua facile applicazione. — Bottiglia L. 4, più cent. 50 per posta. — Bot. L. 11 franco di porto.

Diffidate delle falsificazioni, colare le prove della marca depositata.
COSMETICO CHIMICO SOVRANO. (1) si riduce alla bolla ed ai suoi benefici li primitivi colori, cadute, grigi, biondi, impedisce la caduta, promuove la crescita e dà loro la forza e bellezza della gioventù. Togli la durezza e tutte le impurità che possono essere sulla testa, ed il tuo capello preferito per la sua efficacia guarirà da malattie, si ricostituirà a più vantaggi di sua facile applicazione. — Bottiglia L. 4, più cent. 50 per posta. — Bot. L. 11 franco di porto.

CHI
vogli spedire poco a mangiar bene al procuri la cucina borghese semplice ed economica del VIALONE.
Un volume volume 11-12 — Prezzo L. 4.

PASTIGLIE BISMUTO E MAGNESIA

Queste pastiglie, gradevolissime al palato e preparate in modo speciale dalla Farmacia Turin, hanno un'azione energica ed efficace del visceri o guarire lo sfascio appendicite del ventricolo, quali sono le difficoltà digestive, mancanza di appetito, il leucorrea, crampi di stomaco, pirosi (bruciore di stomaco).

Possano essere adoperate anche dalle persone le più delicate e sensibili, ristabilendo dopo breve tempo salute.

Prezzo ogni scatola: L. 1 50 o L. 2 50.

MAGNESIA CALCINATA INGLESE

Questa magnesia (polvere) ha il vantaggio che, una piccola quantità si riesce ad avere gli stessi effetti, eppoi da preferirsi a quella leggera. Essa oltre ad avere azione leggermente lassativa, neutralizza pure gli acidi che infestano nel tubo digerente.

— 25 indicazioni nella sua azione abituale e nei disturbi intestinali. — Prezzo L. 4 ogni scatola. — Farmacia Turin, piazza San Carlo, Torino. — Per spedizioni aggiungere L. 0 20 in più.

Direzione delle Opere Pie di San Paolo in Torino.

3° raccomanda il posto di segretario (Dir. amministrativa) stabilendo la pianta organica, distribuito con lo stipendio di annuo lire quattromila. Chi vi aspira presenti la propria domanda scritta, corredata dei titoli di studio e carriera, al signor presidente dell'Opera, non più tardi del 15 aprile 1939.

L'aspirante deve essere cittadino italiano, aver conseguito la laurea in legge o non aver superato l'età di anni 40. Il candidato presentato dovrà sottoporre all'esperimento di un anno, durante il quale gli sarà corrisposto lo stipendio di lire mille annue.

Gli eventuali diritti alla pensione si fonderanno subordinati alle disposizioni che l'Amministrazione sarà per adottare riguardo al nuovo segretario.

Per maggiori informazioni rivolgersi direttamente al signor presidente ed al segretario generale alla Sede della Direzione, via Monte di Pietà, numero 10, nei giorni non festivi, dalle ore 9 alle 11, oppure dalle 15 alle 18.

Torino, 15 marzo 1939.

Da VENDERE o da AFFITTARE

(in blocco o per lotto)
TERRENI (circa 20.000 mq.) - FABBRICATI
con salotto, cucinella e bagno a tre stanze
FABBRICA DI FIAMMIFERI
dei successori a
Luigi Demedici, via Nizza, 139

GRANDE FABBRICA E DEPOSITO DI

GHIAIAE TRASPORTABILI
d'ogni grandezza e prezzo
PREMIATE A TUTTE LE ESPOSIZIONI
Dall'istituto della Ghiaia Sigmond
Solido e precisa costruzione - Forti
garantiti - Qualità di prima
battenti - Perfetta chiusura - Benissima
ventilazione - Economica di ghiaia - Riguarda
584 M

CARLO SIGSMUND
Via XX Settembre, n. 44, TORINO
Corso Vittorio Emanuele, 10, Milano.

Source Génèreuse Véritable

VICHY

Raccomandata da distinti medici in tutte le malattie. Trovata presso tutte le farmacie. — Depositario generale: 1841
LUIGI ATMO, Albergo d'Oriente, Torino, via Lagrange, 48.

IMPOTENZA E STERILITÀ

Se non sono cagionate dall'età e deformità delle parti (scorrette) vengono curate dal Dottor VICHY con risultato felice riferendo mediante rivista corrispondenti ed un regime di cura speciale tutta la azione veramente geniale. Via Fossaria, n. 2, Milano, dalle 14 alle 16.

Consulti per corrispondenza L. 10.

IL DEPOSITO DRAPPERIE

esistente a tutto il 31 dicembre 1938 in Via XX Settembre, 79, VENNE TRASFERITO in Via Bogliolo, 40, nei locali sottostanti al Teatro Nazionale. c. 8555

STITICHEZZA

Esigete sempre la bolla di questa "Pasta" con Ghiaia, marca e chiavetta brevettata.

Deposito: Schiapparelli e Toria e vendita in tutte le Farmacie. 1401 M

VERNICI A DIVERSI COLORI

VERNICI A DIVERSI COLORI
MURI E PAVIMENTI
Antidive - Idrorepellente - Resistente
Difendete - Economica - Facilita
Specialità del vernice stabilimento
Muri, colori, pavimenti, stucchi, gesso, stucco, cemento, malta, ecc. ecc.

FRATELLI L. 9 al kg.
Scelte ai rivenditori.

SARTORIA per UOMO

A. di L. MIGLIAU
e VERCELLONE DOMENICO
La prima tagliatura sarà presso il Magazzino
Boscare della Ditta B. Fogli. 2473

Grandioso assort. stoffe estere e nazionali
Corso Vitt. Em., 58, ang. via XX Settembre
vignette alla Stazione P. N., late arrivi.

PER

Tetti piani, Terrazze, Sottopavimentazioni
CARTONI CUIO e FELTRI INCANTRAMATI
garantiti impermeabili della Ditta
DECCIS & C., via Baccelli, 46 - Torino.

Salute e Forza

si acquista facendo la cura con i Granuli di stroncio prodotti dal Vero Riganeratore Lombardi e Contardi.

Qualora non si potesse acquistare la moneta, la debbozza generale e speciale (impotenza), le polmoniti a tutte le malattie di esaurimento. Efficienza garantita senza alcun danno per la salute. Malvagi speculatori falsificano ed imitano il Vero Riganeratore Lombardi e Contardi.

Questo regime comprato attentamente medici per ingannare il pubblico, e l'Ordine dei dottori di Napoli e provincia ha ritenuto opportuno. Bisogna quindi di domandare sempre il Vero Riganeratore Lombardi e Contardi o pient'altro.

La cura completa (4 Rig. 1 R. Gr. str.) costa L. 18 in Italia; estero Fr. 20 anticipati all'unica fabbrica Lombardi e Contardi, Napoli, via Roma, 22. — In Torino farmacia Toria.

3340 N

Città di Torino

AVVISO
di seguita aggiudicazione

Veniva aggiudicata la vendita del molino di Lucco e di annona concessione di forza motrice, al prezzo di L. 32.000.

Il temponite (fatali) per presentarsi al civico Ufficio Legale offerta di aumento non inferiore al virgola del suddetto prezzo di aggiudicazione, colla ricorrenza del prescritto deposito canonico, scade alle ore 11 di mercoledì 12 aprile 1939. 4350

COMUNE

S. Salvatore Monferrato

Pol. 15 corrente è indetta l'asta per l'appalto della ricezione dei diritti di peso pubblico per un quinquennio al prezzo di L. 1500 annuo.

Per maggiori informazioni rivolgersi al Comune. 4351

Castelnovo d'Asti

Casa da affittare
Bottega e salotto a terreno, tra anno e due da signora, quattro al 2°, cantina e grande bottega, via. Cast. Ponzio.

Venduto in parte del paese, dirimpetto a via. Cast. Ponzio, data e qualunque negozio, si preleva. — Rivolgarsi al proprietario Don Gaudenzio, farmacia. 4352

Piemontese

Irreversibile, parla francese, inglese, spagnolo, cerca occupazione presso i signori e signorine, città o campagna. Ottimo refettorio. — Scrivere sig. Gruppo Angelo, via Torino, n. 6, Casale Monferrato. c. 4353

Signora 50

posizionata, che parla francese, andrebbe come dama di compagnia. Ottimo refettorio. — Scrivere sig. Gruppo Angelo, via Torino, n. 6, Casale Monferrato. c. 4354

Importante Casa Pubblicità

cerca viaggiatore. — Rivolgarsi Lagrange, n. 9, P. Torino. c. 4355

Vendesi

la mobilia di lusso d'ogni camera o di tutto un ricco appartamento completo lavoro all'istituto di nuova, buona, robusta e molto signorile la si cede a prezzo di assoluta occasione. — Scrivere sig. Gruppo Angelo, via Torino, n. 6, Casale Monferrato. c. 4356

Avvistiamento padiglione fotografico

si cedrebbe anche subito per motivo di partenza. — Rivolgarsi al sig. Alman. cav. Felice, via Accademia Albertina, n. 4357

Giovedì 13 aprile, ore 9

in Torino, via Garibaldi, 11
Vendita all'asta
di Camera da letto elegante-molto, bicicletta, ecc., di compendie di orologi preziosi.

PREMIATA CONFETTERIA P. GABUTTI

TORINO - Via Po, n. 48 - TORINO

SPECIALITÀ DI TORINO

finissime assortite

incartate in elegante pergamena vegetale a colori diversi

Coll'invio di lire 4 spedizione franca di ogni spesa nel Regno, di chilogramma 1 Caramelle speciali.

Elegantissime cassette di latta da L. 2 50 a 3 50 ciascuna — MEDAGLIA D'ORO all'Esposizione Generale di Torino 1898

CESTI IN VIMINI DORATI contenenti ciascuno due, tre, quattro, sei e otto bottiglie di liquori finissimi.

Specialità per regali — Medaglia d'Argento Esposizione Generale Torino 1898 — Scelti e completi servizi per Nozze anche fuori città — Preventivi a richiesta.

TORINO, 1899 — Tip. ROUX FRASSATI & C.